

ATTENTES ET EXIGENCES 2026-2027

TROISIÈME SECONDAIRE-SECTEUR DÉCOUVERTES

MATIÈRES	ENSEIGNANTS	TRAVAIL À LA MAISON	ÉVALUATIONS	EXIGENCES PARTICULIÈRES
Français	Justine Fréchette Maxime Gagnon	Devoirs (terminer le travail débuté en classe) Lecture des romans Étude de notions littéraires et grammaticales	Évaluations sur les romans Évaluations en écriture et en lecture Tests de grammaire Exposés oraux (entrevue, discussions, etc.) Projets évalués Pénalité de retard : 5% par jour	L'élève doit toujours avoir son matériel (incluant l'agenda) Avoir son roman et y faire attention Consulter régulièrement son agenda pour les devoirs, les travaux à remettre et l'étude La présence en classe est essentielle et il est de la responsabilité de l'élève de s'informer de la matière à reprendre lors d'une absence
Anglais	Louis Simoneau Christa-Lyne Bessette-Couture	Devoirs (terminer le travail débuté en classe) Lecture de textes	Évaluations en écriture et en lecture Discussions évaluées Tests de grammaire Projets évalués	Avoir son matériel (Crayon, efface, surligneurs, stylos) Cahier d'exercices Upshot et cahier de notes <u>Consulter à chaque jour Google Classroom pour savoir ce qui a été fait et ce qui sera à faire</u>
Mathématique	Ariel Parent Noémie Lambert	Il y a des devoirs à chaque jour de cours. Ce sont des exercices qui ont été commencés en classe et qui sont à terminer à la maison.	Il y aura une évaluation par chapitre. Mini-tests sporadiques Évaluations formatives Examen de fin d'année en juin	L'élève doit toujours avoir tout son matériel. Être assis et prêt à travailler au son de la cloche pour la durée du cours. Noter ses devoirs et évaluations dans son agenda. Consulter Classroom au besoin.

Sciences	Frédéric Olivier	- Faire les exercices demandés en devoir. - Étudier avant les examens. - Revoir les notions vues en classe à chaque semaine. Si nécessaire, consulter le site Allo-Prof. - Assister aux centre aide aux apprentissages lorsque nécessaire	- Volet pratique : CD1V Situations d'évaluation qui permettent à l'élève de démontrer ses compétences par le biais de laboratoires, de discussions et d'examens. - Volet théorique : CD2 Évaluations qui évaluent les connaissances et les compétences. Moyenne de 1 évaluation par 2 chapitres	Noter ses devoirs, ses remises et ses évaluations dans son agenda. Avoir un comportement sécuritaire et constructif lors des laboratoires et des ateliers de technologie. L'élève devra aller voir <u>quotidiennement dans Classroom</u>, si son enseignant(e) a donné des consignes particulières.
Histoire	Marie-Pier McMahon	Compléter les exercices du cahier au besoin (commencés en classe) Étudier lorsque demandé, principalement avant les évaluations Consulter son Classroom en cas de besoin, d'absence ou d'enrichissement	Évaluations formatives (qui ne comptent pas) et sommatives (qui comptent) Observations du travail en vue de rétroactions formelles et informelles Productions (projets individuels ou d'équipe) évaluées	Avoir son matériel : cahier d'exercices et cahier de notes Consulter son Classroom en cas de besoin, d'absence ou d'enrichissement
Éducation physique	Mathieu Lemelin Pouliot	Pratique régulière d'activités physiques. Adopter une alimentation équilibrée et un mode de vie sain.	Situations d'apprentissage et d'évaluation dans un contexte de pratique variée pour augmenter les compétences sportives et favoriser l'adoption de saines et bonnes habitudes de vie.	Avoir un vêtement d'éducation physique adapté au travail demandé en fonction des plateaux utilisés. Gymnase, extérieur (été comme hiver) et piscine.

Arts	Audrey Falardeau	Réaliser le Défi dessin selon les dates précisées en début d'année, elles seront indiquées dans l'agenda, le classroom et Mozaik. Terminer les feuilles d'exercices et/ou divers projets si pas terminée dans le temps prescrit en classe. En cas d'absence, allez voir l'enseignant avant le prochain cours. Sinon, consultez son Classroom, avant le cours suivant, vous y trouverez les devoirs à compléter, la matière à étudier, les feuilles de notes et les notions enseignées en classe.	Tous les projets réalisés sont évalués. Projets : Situations d'apprentissage et d'évaluation Examens : Situations d'évaluation et d'appréciation Maîtrise des connaissances Consulter Mozaïk, agenda et Classroom pour connaître les moments d'évaluation. *À noter : la note d'un projet remis en retard pourrait être diminuée de 5% par jour.	Avoir tout son matériel en classe ● AGENDA ● cahier de traces ● crayons de couleur; ● crayon HB; ● gomme à effacer; ● taille-crayon; ● 1 crayon feutre noir à pointe fine; et 1 crayon feutre noir à pointe ultra-fine. ● ciseaux; ● bâton de colle;
Option Éducation physique	Simon Bouchard	Pratique régulière d'activités physiques. Adopter une alimentation équilibrée et un mode de vie sain.	Situations d'apprentissage et d'évaluation dans un contexte de pratique variée pour augmenter les compétences sportives et favoriser l'adoption de saines et bonnes habitudes de vie.	Participation active obligatoire, sauf pour des raisons médicales. Des cours de reprise pourront être offerts. Costume d'éducation physique. Vêtements adaptés pour activités extérieures (occasionnellement).
Option Arts	Sandra Lemieux		Explorer la dynamique de création dans le but de créer des images personnelles à travers différentes propositions de création.	Avoir son agenda, le matériel d'art plastiques et son journal créatif à tous les cours.

Option Photo	Louise Bérubé	Terminer des projets à remettre selon la nécessité Pratiquer son œil de photographe	Exploration, compréhension et application des diverses théories de l'image. Compréhension des divers appareils de captation Apprentissage des lois de l'image. - Projets d'équipe pour démontrer la compréhension des éléments théoriques. - Projets individuels d'application des éléments théoriques appris en classe. - Sorties de captation selon les événements qui se coordonnent à l'horaire. - Expositions d'oeuvres - Expérimentation de la photographie à l'intérieur d'un studio photo. - Projets libres de captation. - Familiarisation avec différents logiciels ex. Photoshop. - Projets audio-vidéo	Avoir son agenda. Son matériel de travail. Participation active. Travail attentif avec les appareils personnels et prêtés. Bien suivre Classroom, les périodes amèneront les élèves à se rassembler à divers endroits de l'école, selon les projets. L'utilisation de son cellulaire personnel est un privilège pour la captation. Il n'est en aucun cas, une manière de détourner la règle sur les appareils technologiques. Porter sa carte d'identification Ciné-Cardi afin de pouvoir travailler ses projets à l'extérieur du local 2340.
--------------	---------------	--	--	--